

Γεωγραφικά ονόματα

Εισαγωγικά

Επισκόπηση κωδικοποίησης καθιερωμένων MARC

Επισκόπηση βιβλιογραφικής κωδικοποίησης MARC

Επιλογή προτιμώμενης μορφής γεωγραφικού ονόματος και δημιουργία εγγραφής της προτιμώμενης μορφής

1. Γεωγραφικά ονόματα ως δημιουργοί έργων ή που σχετίζονται με έργα
2. Γεωγραφικά ονόματα ως συντελεστές κλπ.

Προτιμώμενο γεωγραφικό όνομα (RDA 16.2.2)

Πηγές για το προτιμώμενο όνομα (RDA 16.2.2.2)

Επιλέγοντας το προτιμώμενο όνομα (RDA 16.2.2.3)

Καταλογογράφηση του προτιμώμενου γεωγραφικού ονόματος (RDA 16.2.2.4)

Μορφή ενός ευρύτερου γεωγραφικού ονόματος (RDA 16.2.2.4)

1. Γεωγραφικά ονόματα για δικαιοδοσίες (RDA 16.2.2.8)
2. Τόποι με το ίδιο όνομα (RDA 16.2.2.13)
3. Τοπωνύμια δήμων με κοινό γεωγραφικό όνομα στο ίδιο κράτος
4. Περιοχές εντός πόλεων κ.λπ. (16.2.2.14)
5. Περιοχές με το ίδιο γ. ο. στην ίδια πόλη
6. Παραλλαγές γεωγραφικών ονομάτων (16.2.3)

- Αρχικά άρθρα
- Πλήρης μορφή ονόματος
- Ακρωνύμια / Συντομογραφίες
- Ονόματα σε διαφορετικές μορφές γλωσσών
- Άλλες μορφές ονομάτων

Αλλαγή γεωγραφικού ονόματος (16.2.2.7)

Ειδικές περιπτώσεις (RDA 16.4.1)

Στρατιωτικές εγκαταστάσεις

Παραλλαγές γεωγραφικών ονομάτων (RDA 16.4.2)

Πολιτικές θεματικών επικεφαλίδων για γεωγραφικά ονόματα

- Γεωγραφικά ονόματα ως θέματα
- Πολιτικές Θεματικών Επικεφαλίδων

Παράρτημα

- Γεωγραφικά ονόματα στην Αυστραλία, τον Καναδά, τις Ηνωμένες Πολιτείες, την Πρώην Ε.Σ.Σ.Δ και την πρώην Γιουγκοσλαβία (RDA 16.2.2.9)
 - Γεωγραφικά ονόματα στην Αγγλία, την Βόρεια Ιρλανδία, την Σκωτία και την Ουαλία (RDA 16.2.2.10)
 - LC-PCC PS για τον 16.4
 - Περιοχές στο εξωτερικό, εξαρτώμενες περιοχές κλπ. (16.2.2.11)
 - Γεωγραφικά Ονόματα για δικαιοδοσίες οπουδήποτε αλλού (RDA 16.2.2.12)
 - Προαιρετικά πεδία
-

675 - Πηγή όπου δεν εντοπίστηκαν δεδομένα | Source Data not Found (NR)

1^{ος} δείκτης

- Δεν προσδιορίζεται

2^{ος}

δείκτης

- Δεν προσδιορίζεται

Υποπεδία

|a Πηγή αναφοράς | Source citation (E)

|6 Linkage: (ME)

|8 Field link and sequence number (E)

Γενικά

Στο πεδίο καταγράφεται η πηγή που συμβουλευτήκατε και δεν εντοπίσατε καμία πληροφορία που να σχετίζεται με οποιοδήποτε τρόπο με την οντότητα που παρουσιάζεται στο αρχείο καθιερωμένου όρου ή με σχετιζόμενες οντότητες.

Συμπληρωματικά, εδώ **μπορείτε να καταγράψετε και άλλες πηγές** που συμβουλευτήκατε και δεν εντοπίσατε πληροφορίες, **όταν αυτή η έλλειψη πληροφορίας θεωρείται σημαντική** να καταγραφεί για μελλοντικούς χρήστες του αρχείου π.χ. προσθήκες ή διαγραφές πληροφοριών σχετικών με την οντότητα. Η προσθήκη πηγών στο πεδίο δεν είναι πάντα σημαντική. Θα πρέπει να αξιολογείτε ποιες πηγές είναι σημαντικές για να αναφερθούν στο αρχείο (βλ. DCMZ1).

Πηγές που πρέπει να ελέγχετε και να αναφέρετε πάντα **σε σχέση με τα ονόματα** είναι: **LC, EBE, BIBLIONET**

Το πεδίο δεν είναι επαναλαμβανόμενο. Πολλαπλές πηγές αναφοράς μπορούν να περιέχονται σε ένα μόνο πεδίο 675.

Κάθε νέα πηγή αναφοράς εισάγεται σε ξεχωριστό υποπεδίο |a μετά από “;”

Παράδειγμα

100 1 Σταυρουλάκης, Γεώργιος Ε.

675 BIBLIONET, 6 Μαρτίου 2017;|aEBE, 9 Μαρτίου 2017

Ονόματα Τόπων (Γεωγραφικά Ονόματα)

Το παρόν βασίζεται στο Εκπαιδευτικό Πρόγραμμα του NACO Module 5 — Describing Places

Εισαγωγικά

RDA

RDA Table of Contents

- + 0: Introduction
- Section 1: Recording Attributes of Manifestation & Item
 - + 1: General Guidelines on Recording Attributes of Manifestations and Items
 - + 2: Identifying Manifestations and Items
 - + 3: Describing Carriers
 - + 4: Providing Acquisition and Access Information
- Section 2: Recording Attributes of Work & Expression
 - + 5: General Guidelines on Recording Attributes of Works and Expressions
 - + 6: Identifying Works and Expressions
 - + 7: Describing Content
- Section 3: Recording Attributes of Agents
 - + 8: General Guidelines on Recording Attributes of Agents
 - + 9: Identifying Persons
 - + 10: Identifying Families
 - + 11: Identifying Corporate Bodies
- Section 4: Recording Attributes of Concept, Object, Event & Place
 - 12: General Guidelines on Recording Attributes of Concepts, Objects, Events, and Places
 - 13: Identifying Concepts
 - 14: Identifying Objects
 - 15: Identifying Events
 - + 16: Identifying Places
- Section 5: Recording Primary Relationships Between Work, Expression, Manifestation, & Item

Τυπικά, οι οδηγίες για την περιγραφή και ανάπτυξη εγγραφών καθιερώσεων γεωγραφικών ονομάτων (εφεξής **ΓΟ**) στο RDA βρίσκονται στα κεφάλαια 12 και 16. Όμως το κεφάλαιο 12 δεν έχει αναπτυχθεί και το κεφάλαιο 16 δεν έχει ολοκληρωθεί. Επί του παρόντος το κεφ. 16 παρέχει μόνο γενικές κατευθυντήριες γραμμές και οδηγίες για την επιλογή και την καταγραφή προτιμώμενων και διαφορετικών ΓΟ. Τα μόνα ΓΟ που καλύπτονται προς το παρόν είναι τα ίδια ΓΟ που καλύπτονται στο κεφ. 23 των AACR2. Δηλαδή, ΓΟ που θεωρούνται ικανά για συγγραφική ιδιότητα ή, κατά το RDA, ΓΟ που μπορούν να σχετιστούν με τις οντότητες της 1ης ομάδας (group 1) ως δημιουργοί, συντελεστές κ.λπ. των έργων, των παραστάσεων, των εκδηλώσεων ή των αντικειμένων. Το τμήμα που αφορά στην δημιουργία των σημείων πρόσβασης για ΓΟ, δεν έχει ακόμη αναπτυχθεί στο RDA. Για ΓΟ που χρησιμοποιούνται και ως ονόματα κυβερνήσεων, το RDA λέει στους καταλογογράφους να συμβουλευούνται το κεφάλαιο 11,

συγκεκριμένα στο 11.2.2.5.4 για το προτιμώμενο όνομα και στο 11.13.1.1 για τη δημιουργία των σημείων πρόσβασης. Ωστόσο, υπάρχουν αρκετές δηλώσεις πολιτικής της LC (LC-PCC Statements) για το 16.4 που ασχολούνται με τα σημεία πρόσβασης για τα ΓΟ.

Επειδή όλα τα ΓΟ που καλύπτονται εδώ θεωρούνται δικαιοδοσίες, και καθώς οι δικαιοδοσίες είναι συλλογικά όργανα, όλες οι κατάλληλες κατευθυντήριες οδηγίες των κεφαλαίων 8 και 11 που αφορούν στα συλλογικά, έχουν εφαρμογή και στο κεφάλαιο 16. Η εφαρμογή των βασικών στοιχείων του κεφαλαίου 11, καθώς και άλλα στοιχεία που αφορούν στα συλλογικά όργανα (π.χ. συνδεόμενο ΓΟ, συνδεόμενη ημερομηνία, συνδεόμενο ίδρυμα, γλώσσα του συλλογικού οργάνου, ιστορία του συλλογικού οργάνου) μπορούν επίσης να χρησιμοποιηθούν και στην καταλογογράφηση των ΓΟ.

Επισκόπηση κωδικοποίησης σε MARC21 για καθιερωμένους όρους

Υπευθυνότητα του περιεχομένου της εγγραφής

Ο κανόνας γενικά είναι γνωστός ως «Κανόνας των υπεύθυνων μερών» και αφορά στο ποιος είναι υπεύθυνος και για τί πράγμα σε σχέση με τα μέρη που απαρτίζουν μία εγγραφή.

Γενικά για να δείτε ποιος είναι υπεύθυνος για:

- το περιεχόμενο των δεδομένων,
- τον προσδιορισμό του περιεχομένου (πεδία, υποπεδία, δείκτες και κωδικοποιημένες τιμές) και
- τη μεταγραφή πληροφοριών σε μία εγγραφή

προχωρείτε σε εξέταση των πεδίων που ακολουθούν ανάλογα με το τί εγγραφές ελέγχετε.

Για μη-τροποποιημένες εγγραφές:

- 008/39 πηγή πρωτότυπης/αρχικής καταλογογράφησης,
- 040 |a ο φορέας πρωτότυπης/αρχικής καταλογογράφησης, υπεύθυνος για το περιεχόμενο & |c ο φορέας μεταγραφής που είναι υπεύθυνος για τον ορθό προσδιορισμό του περιεχομένου καθώς και για την ορθή μεταγραφή των δεδομένων.

Για τροποποιημένες εγγραφές:

- 040 |a, |d οι φορείς που εντοπίζονται στα συγκεκριμένα υποπεδία είναι συλλογικά υπεύθυνοι για το περιεχόμενο της εγγραφής,
- 040 |c, |d οι φορείς που εντοπίζονται στα συγκεκριμένα υποπεδία είναι συλλογικά υπεύθυνοι για τον προσδιορισμό του περιεχομένου και τη μεταγραφή των δεδομένων της εγγραφής.

Τα παραπάνω δεν ισχύουν για το περιεχόμενο των πεδίων συγκεκριμένων στοιχείων δεδομένων,

τα Στοιχεία δεδομένων που αποδίδονται από συγκεκριμένο φορέα (π.χ. το πεδίο 222 που αποδίδεται από ISSN Center) **ΕΚΤΟΣ και ΑΝ** αυτά έχουν μεταγραφεί από άλλο οργανισμό οπότε ελέγχετε τα |c, |d,

και τα Στοιχεία δεδομένων ελεγχόμενης λίστας (π.χ. το πεδίο 043)

Σχετικές πηγές:

Εισαγωγή MARC21

MARC21 008/39

MARC21 040

Υποδιαιρέσεις Free-Floating: Τάξεις Φυσικών Προσώπων (Η 1100)

ΤΥΠΟΙ ΕΠΙΚΕΦΑΛΙΔΩΝ ΠΟΥ ΚΑΛΥΠΤΟΝΤΑΙ: Οι υποδιαιρέσεις που αναφέρονται στην παρούσα οδηγία μπορούν να χρησιμοποιούνται ως υποδιαιρέσεις free-floating, κατά περίπτωση, **κάτω από θεματικές επικεφαλίδες για τάξεις προσώπων**, συμπεριλαμβανομένων των ομάδων ηλικίας και φύλου, ακόμη για κοινωνικές, οικονομικές και πολιτικές κατηγορίες φυσικών προσώπων, τύπους πληγέντων ατόμων, μέλη συγκεκριμένων θρησκειών, εργαζόμενους και επαγγελματικές ομάδες, κ.λπ. Παραδείγματα: Νεολαία, Γυναίκες, Πατέρες, Πολιτικοί κρατούμενοι, Άτομα με νοητικές αναπηρίες, Καθολικοί, Πυροσβέστες, Δικαστές, Βιομηχανίες υψηλής τεχνολογίας -Εργαζόμενοι, κ.ά. Η κατηγορία αυτή περιλαμβάνει ακόμη επικεφαλίδες για τάξεις προσώπων που έχουν συνταχθεί με υποδιαιρέσεις που χρησιμοποιούνται κάτω από τοπωνύμια ή μεμονωμένα συλλογικά όργανα. Παραδείγματα: Μεγάλη Βρετανία-Υπάλληλοι και εργαζόμενοι, Stanford University-Διδακτικό προσωπικό.

Δεν περιλαμβάνονται σε αυτή την κατηγορία υποδιαιρέσεις για κοινωνικές τάξεις, όπως: Μεσοαστική τάξη, Εργατική τάξη, συλλογικές κοινωνικές ομαδοποιήσεις, όπως οι Οικογένειες, Φατρίες, Φυλές, καθώς επίσης ούτε επικεφαλίδες για εθνοτικές ομάδες και εθνικότητες, όπως Ισπανόφωνοι Αμερικανοί, Μαορί (Λαός της Νέας Ζηλανδίας), Γάλλοι. Για τις υποδιαιρέσεις που χρησιμοποιούνται στο πλαίσιο των εθνοτικών ομάδων και εθνικοτήτων, δείτε Η 1103.

Εξαίρεση στο παραπάνω αποτελούν οι επικεφαλίδες για τάξεις φυσικών προσώπων που προσδιορίζονται από εθνοτικούς ή εθνικούς επιθετικούς προσδιορισμούς όπως για παράδειγμα African American dentists = Αφροαμερικανοί οδοντίατροι, French students = Γάλλοι φοιτητές. Από αυτή τη λίστα κάποιες από τις υποδιαιρέσεις μπορούν να χρησιμοποιηθούν κάτω από επικεφαλίδες για ομάδες λογοτεχνών όπου δεν υφίσταται σύγκρουση με υποδιαίρεση που έχει σχεδιαστεί για χρήση κάτω από λογοτέχνες. Συγκεκριμένες υποδιαιρέσεις για χρήση κάτω από λογοτέχνες δίνονται σε ξεχωριστή λίστα (βλ. Η 1155.2).

Επικεφαλίδες για μέλη θρησκευτικών και μοναστικών τάξεων επίσης ελέγχονται από ξεχωριστή λίστα (βλ. Η 1186).

ΣΥΓΚΡΟΥΣΕΙΣ: Προσδιορίστε αν η χρήση μιας υποδιαίρεσης free-floating από τη λίστα που ακολουθεί, έρχεται σε σύγκρουση με ήδη καθιερωμένη θεματική επικεφαλίδα. Σε περίπτωση σύγκρουσης μεταξύ μιας καθιερωμένης επικεφαλίδας και μιας υποδιαίρεσης που συμπεριλαμβάνεται σε αυτή τη λίστα, **χρησιμοποιήστε την καθιερωμένη επικεφαλίδα, εκτός αν** έχει ληφθεί απόφαση για *ενημέρωση ή αλλαγή* των επικεφαλίδων αυτού του τύπου.

Παράδειγμα, χρησιμοποιήστε την καθιερωμένη θεματική επικεφαλίδα **Κακοποίηση παιδιών** αντί του σχηματισμού μιας επικεφαλίδας του τύπου *Παιδιά — Κακοποίηση των*. Ωστόσο λάβετε υπόψη ότι παλαιότερες καθιερωμένες επικεφαλίδες του τύπου *Καθηγητές, Κατάρτιση των* άλλαξαν στη μορφή **Καθηγητές — Κατάρτιση των**.

Σημείωση: Οι περισσότερες υποδιαίρεσεις μορφής αυτής της λίστας που κωδικοποιούνται σε υποπεδίο |ν μπορεί επίσης να χρησιμοποιηθούν ως τοπικές υποδιαίρεσεις κωδικοποιημένες σε υποπεδίο |x, όταν θα αποδίδονται σε έργα σχετικά με τη μορφή – συνήθως σε αυτές τις περιπτώσεις μια υποδιαίρεση που συνήθως χρησιμοποιείται ως υποδιαίρεση μορφής ακολουθείται από μία άλλη, επίσης, υποδιαίρεση μορφής (βλ. H 1095, sec. 1.d).

Το παρόν βασίζεται στο H 1100

A – B – C – D – E – F – G – H – I – J – L – M –

Examples_670 field

670 πεδίο |a

- Αναφορά κύριας αναγραφής στο 670
- Καθορισμένοι τρόποι εκφοράς ποικίλων πληροφοριακών και βιβλιογραφικών πηγών
- Αναφορά πληροφοριακών πηγών και βάσεων δεδομένων

670 πεδίο |b

- Υπόδειξη τοποθεσίας της πληροφορίας στο τεκμήριο που καταλογραφείται

- Βιβλία | Ηχογραφήσεις | Βιντεοσκοπήσεις | Πολύτομα έργα
- Αναφορά σε πληροφορία που εντοπίζεται σε πληροφοριακές πηγές
- Αναφορά σε πληροφορία από βιβλιογραφική εγγραφή
 - ονόματα | πληροφορίες τίτλου | πληροφορία που βρίσκεται σε αγκύλη στην βιβλιογραφική πηγή

Άλλες πηγές και αναφορές

- Αναφορά για διαδικτυακές πηγές
 - Αναφορά σε ιστοτόπους με βάση την ονομασία | URL
 - Αναφορά σε τοποθεσία εσωτερικά του ιστοτόπου
 - Αναφορά σε πληροφορία που εντοπίζεται στον ιστότοπο
 - Αναφορά σε ιστολόγια
- Επικοινωνία με άτομα/οργανισμούς
- Θησαυροί καθιεωμένων όρων | κατάλογοι | Βιβλιονέτ

Αναφορά κύριας αναγραφής στο 670

Όταν καθιερώνουμε επικεφαλίδες για πρόσωπα, συλλογικά όργανα ή ονόματα/τίτλους, το πρώτο πεδίο 670 θα πρέπει να περιέχει το έργο το οποίο καταλογογραφείται. Αν το έργο αυτό βάσει του οποίου προήλθε η καθιέρωση της επικεφαλίδας δεν είναι βιβλίο, παρτιτούρα ή περιοδική έκδοση, χρησιμοποιούμε την προσδιοριστική έκφραση σε αγκύλες πριν την χρονολογία, π.χ. [ηχογράφηση], [VR], [MI].

Το πρόσωπο ή το συλλογικό όργανο είναι η κύρια αναγραφή του πεδίου 1XX:

Για επικεφαλίδες ονόματος προσώπου, χρησιμοποιούμε το επίθετο και τα αρχικά του ονόματος (χωρίς κενά) για το πρόσωπο που θεωρείται κύρια αναγραφή του έργου που περιγράφεται.

nr 94008904

100 1_ Rosenlöcher, Christine, #d 1964-

670 __ **Rosenlöcher, C.** Rudolf Walther Hirschberg, c1993: #b t.p. (Christine

Rosenlöcher) p. 4 of cover (b. 1964, Berlin)

a12002422

100 1_Πάνος, Κωνσταντίνος Ν.

670 __ **Πάνος, Κ.Ν.** Αρχές φυσικής, c1993: |bσελίδα τίτλου (Κωνσταντίνος Ν. Πάνος)

a12002434

100 1_Αλεξίου, Χάρης

670 __ **Καλδάρης, Α.** Βυζαντινός εσπερινός [ηχογράφηση], [19-]: |bένθετο (Χάρης Αλεξίου, ερμηνεία)

Όταν η κύρια αναγραφή αποτελείται από μικρό όνομα και ακολουθεί υποπεδίο |c, συμπεριλαμβάνουμε αυτήν την πληροφορία στο 670.

no919344

100 0_Josquin, |c des Prez, |d -1521. |t Missa La sol fa re mi

670 __ **Josquin, des Prez.** Missa Pange lingua [SR] p1986: |b label (Missa La sol fa re mi)

Για ονόματα συλλογικών οργάνων, εισάγουμε την επικεφαλίδα του ονόματος, όσο το δυνατόν συντομευμένη αν πρόκειται για μακροσκελές όνομα, ώστε να καθίσταται αναγνωρίσιμο το συλλογικό όργανο.

110 2_Ωδείον Αθηνών

670 __ **Ωδείον Αθηνών.** Δελτίο κανονισμού και πληροφοριών, 2003: |bσελίδα τίτλου (Ωδείον Αθηνών) εξώφυλλο (Μουσικός και δραματικός σύλλογος «Ωδείον Αθηνών»)

Το πρόσωπο ή το συλλογικό όργανο δεν είναι η κύρια αναγραφή του πεδίου 1XX

Όταν ένα πρόσωπο ή συλλογικό όργανο της επικεφαλίδας δεν αποτελεί την κύρια αναγραφή του έργου που καταλογογραφείται, τότε εισάγουμε το πρόσωπο/όργανο

που είναι υπεύθυνο για τον τίτλο του έργου ή εισάγουμε μόνο τον τίτλο του έργου.

Κύρια αναγραφή για τον συνθέτη:

nr9218498

110 2_ Carmina Mundi (Musical group)

670 __ **Distler, H.** Morike-Chorliederbuch [SR] 1991?: ‡b label (Carmina Mundi)

Κύρια αναγραφή ο τίτλος:

no9116071

100 1_ Bunjes, Paul George, ‡d 1914-1998

670 __ **The Praetorius organ**, 1966: ‡b t.p. (Paul George Bunjes)

Κύρια αναγραφή το συνέδριο:

a12002446

110 2_ Κέντρο Γυναικείων Μελετών και Ερευνών ΔΙΟΤΙΜΑ

70 __ **Ευρωπαϊκό Συνέδριο (1996: Αθήνα, Ελλάδα).** Το φύλο των δικαιωμάτων, 1999: |βσελίδα τίτλου (Κέντρο Γυναικείων Μελετών και Ερευνών ΔΙΟΤΙΜΑ) σελίδα 16 (Κέντρο ΔΙΟΤΙΜΑ; ιδρύθηκε το 1989; ... στόχος η προώθηση της ισότητας ευκαιριών ανάμεσα στα δύο φύλα) σελίδα 567 σφραγίδα (ΔΙΟΤΙΜΑ Κέντρο Γυναικείων Μελετών & Ερευνών)

Σημ.: Σχετικά με την **αναφορά κύριας αναγραφής στο 670:** εισάγεται μόνο στην περίπτωση που ο τίτλος του έργου του ονόματος στο 1XX δεν είναι εύκολα διακριτός (βλ. 670 - Πηγή όπου εντοπίζονται τα δεδομένα)

Καθορισμένοι τρόποι εκφοράς ποικίλων πληροφοριακών και βιβλιογραφικών πηγών

Η λίστα που ακολουθεί περιέχει τις πιο συνήθεις σε χρήση πληροφοριακές πηγές και την καθορισμένη διατύπωσή του στις αναφορές του πεδίου 670.

Όταν μια έντυπη πηγή είναι δομημένη αλφαβητικά, δεν αναφέρουμε αριθμό σελίδας όπου εντοπίστηκε η πληροφορία. Όταν η αναγραφή μας εντοπίζεται σε άλλο σημείο και δεν είναι καταχωρισμένη αλφαβητικά, αναφέρουμε τον τόμο και/ή

τον αριθμό σελίδας. Όταν εισάγουμε τοποθεσία εντός της πηγής χρησιμοποιούμε άνω και κάτω τελεία (:) π.χ. [Τίτλος πηγής]:|b σελίδα 35 [πληροφορία]

Ελληνικές πηγές (με αλφαβητική σειρά):

Βικιπαίδεια, πρόσβαση 20 Νοεμβρίου 2017
Γαλλική Βικιπαίδεια, πρόσβαση 20 Οκτωβρίου 2017
Δραγουμάνος Π. Οδηγός ελλ. δισκογρ. 1950 1997, 1997
Δρακοπούλου, Ε. Αναλ. Πίν. των Ελλήνων ζωγράφων ... 2008
Εγκ. μείζονος ελληνισμού online, πρόσβαση 9 Ιανουαρίου 2018
Εγκ. Μπριτ., 1981-2000
Δημαράς, Κ. Θ. Ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας, 1948-1949
Καλογερόπουλος, Τ. Το λεξ. της ελλ. μουσικής, 1998
Καρπόζηλος, Α. Δ. Βυζαντινοί ιστορικοί και χρονογράφοι, 1997-2009
Λεξ. νεοελ. λογοτεχνίας, 2007
Παγκόσμιο βιογρ. λεξικό, 1983-1996

Ξενόγλωσσες πηγές (με αλφαβητική σειρά):

Easterling, P. E. Ιστορία της αρχ. ελλ. λογ., 2000
Kroh, P. Λεξ. αρχαίων συγγραφέων, 1996
The oxf. class. dict., c1970
Tusculum λεξικόν, 1993 ή 2003
Wikipedia, 20 Δεκεμβρίου 2017

Βιβλιογραφική πηγή/Βάση δεδομένων LC

LC βάση δεδομένων, 17 Δεκεμβρίου 2018

Αναφορά πληροφοριακών πηγών και βάσεων δεδομένων

Όταν μια έντυπη πηγή είναι δομημένη αλφαβητικά, δεν γίνεται καμία αναφορά στον αριθμό σελίδων. Όταν η αναγραφή μας εντοπίζεται σε άλλο σημείο και δεν είναι καταχωρισμένη αλφαβητικά, αναφέρουμε τον τόμο και/ή τον αριθμό σελίδας.

Για τις δύο αυτές περιπτώσεις η στίξη εισάγεται ως εξής: Όταν γίνεται αναφορά σε τοποθεσία εντός της πηγής χρησιμοποιούμε άνω και κάτω τελεία πριν την εισαγωγή της τοποθεσίας (π.χ. New Grove: **‡b v. 16, p. 742**). Όταν γίνεται αναφορά σε πηγές που είναι κατά βάση βιβλιογραφικές η στίξη που χρησιμοποιούμε εισάγεται ως εξής: [Πηγή]|**b(σημείο πρόσβασης:** [πληροφορία]

Το παρακάτω παράδειγμα περιέχει την αναφορά σε εγκυκλοπαίδεια όπου το περιεχόμενό της δομείται αλφαβητικά:

a11751757

100 0_Λογγίνος,|dάκμασε 1ο αιώνα

670 __ **Εγκ. Μπριτ., 1981-2000**|b(Λογγίνος, Διονύσιος Λογγίνος, Ψευδο-λογγίνος; άκμασε στις αρχές του 1ου αι.; όνομα που αποδίδεται συχνά στο συγγραφέα του έργου Περί ύψους; απόπειρες ταύτισης του συγγραφέα με τον Διονύσιο τον Αλικαρνασσέα, Κάσσιο Λογγίνο, Πλούταρχο κ.ά.)

Εισάγουμε τόμο και σελίδα/-ες όταν θέλουμε να αναφέρουμε πληροφορία η οποία περιέχεται σε άλλο λήμμα από αυτό για το οποίο γίνεται η αναφορά. Εισάγουμε την πληροφορία (όνομα κ.ά.) όπως εντοπίζονται στο περιεχόμενο του λήμματος.

a11754096

100 0_Ξενοφων|tΑπομνημονεύματα

670 __Kroh, P. Λεξ. αρχαίων συγγραφέων, 1996:|b**σελίδα 342** (Ξενοφών από την Αθήνα) **σελίδα 345** (Απομνημονεύματα Σωκράτους; συχνά το έργο μνημονεύεται και με τον λατινικό τίτλο Memorabilia)

no9014009

100 1_ Bach, Johann Ernst, |d 1722-1777

670 __New Grove:|b**v. 1, p. 863** (Johann Ernst Bach; b. Jan. 30, 1722, Eisenach; d. Sept. 1, 1777, Eisenach)

Αναφορά στη βάση της Εγκυκλοπαίδεια Μείζονος Ελληνισμού μέσω διαδικτύου
a.....

100 0_Θεμιστοκλής|dπερίπου 524 π.Χ.-περίπου 450 π.Χ.

670 __ **Εγκ. μείζονος ελληνισμού online, πρόσβαση 9 Ιανουαρίου 2018**|b(Θεμιστοκλής; γεννήθηκε 524 π.χ. στην Αθήνα; πέθανε 460 π.Χ. στη Μαγνησία επί Μαιάνδρω; Αθηναίος πολιτικός και στρατηγός)|u <http://asiaminor.ehw.gr/forms/fLemma.aspx?lemmaId=4479>

no9014525

100 1_ Hellmesberger, Joseph, †d 1855-1907

670 __ MGG:|bv. **6, column 113** (Hellmesberger, Söhne Josephs: Joseph; b. Apr. 9, 1855, d. Apr. 26, 1907, Wien)

Στην παρακάτω περίπτωση πρέπει να γίνει αναφορά και στη σελίδα διότι η επιθυμητή πληροφορία εντοπίζεται εσωτερικά του λήμματος για ολοκληρή την οικογένεια:

nr924795

100 1_ Schubert, Carl, †d 1811-1863

670 __ , **W. Kurzgefasstes Tonkünstler-Lexikon, 15. Aufl.: †b 1. T., p. 562** (Schubert, Karl; b. Nov. 25, 1811, Magdeburg, d. July 22, 1863, Zurich)

Όταν εισάγουμε ημερομηνία πρόσβασης σε μια βάση δεδομένων, αναφέρουμε το μήνα, την ημέρα και το έτος σε οποιαδήποτε μορφή (π.χ. 6 Μαρτίου 2006 ή Μάρτιος 6, 2006) αρκεί αυτή η μορφή να είναι ολοκληρωμένη:

nr9217472

100 1_ Falla, Manuel de, †d 1876-1946. †t Retablo de Maese Pedro

670 __ **LC in RLIN, May 6, 1992** |b(hdg.: Falla, Manuel de, 1876-1946. Retablo de Maese Pedro)

Υποδειξη τοποθεσίας της πληροφορίας στο τεκμήριο που καταλογογραφείται

Βιβλία και παρτιτούρες | Ηχογραφήσεις | Βιντεοσκοπήσεις | Πολύτομα έργα

Εισάγουμε άνω και κάτω τελεία πριν εισάγεται το υποπεδίο |b με την αναφορά της τοποθεσίας, π.χ. [Τίτλος]:|b **σελίδα τίτλου** [πληροφορία]. Η άνω και κάτω τελεία παραλείπεται όταν το υποπεδίο|b αρχίζει με παρένθεση.

Η σειρά των πληροφοριών στο υποπεδίο |b είναι:

|b[τοποθεσία](μορφή ονόματος; γεννήθηκε το... στο/στη...; πέθανε το... στο/στη...; ιδιότητα; σπούδασε/φοίτησε...; εργάστηκε...; λοιπές πληροφορίες), π.χ.

670 __ |a Wikipedia, 20 March 2017 |b (Sandor Soproni; born 21 November 1926 in Szentendre; died 10 November 1995 in Budapest; classical archaeologist; employed by Ferenczy Museum in Szentendre)

Βιβλία και παρτιτούρες

a11751757

100 1_ Πλαγιανάκος, Βασίλειος

670 __ Ανάλυση βιοσημάτων από συσκευή συλλογής εγκεφαλικής δραστηριότητας, 2016:|b**σελίδα τίτλου** (Βασίλειος Πλαγιανάκος)

a11707677

100 1_Λαζακίδου Αθηνά Α.,|d1975-

670 __ Ηλεκτρονική διακυβέρνηση & ηλεκτρονικές υπηρεσίες προς πολίτες και επιχειρήσεις, 2016:|b**σελίδα τίτλου** (Αθηνά Α. Λαζακίδου; επίκουρος καθηγήτρια Πληροφορικής Υγείας Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου) **βέρσο σελίδας τίτλου** (Α. Λαζακίδου, email lazakid@uop.gr)

a11708086

100 1_Σαχλάς, Αθανάσιος

670 __ Αθανάσιος Σαχλάς ιστοσελίδα, πρόσβαση 22 Φεβρουαρίου 2017:|b **σελίδα Βιογραφικό** (λέκτορας στο τμήμα Στατιστικής του Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθηνών)**αρχική σελίδα** (διδάκτορας του τμήματος Στατιστικής και Ασφαλιστικής Επιστήμης του Πανεπιστημίου Πειραιώς από το 2010)|uhttp://athanasios-sachlas.simplesite.com/426006987

nr977030

100 1_ Glazunov, Aleksandr Konstantinovich, ♯d 1865-1936. ♯t Preludiia i mazurki, ♯m piano, ♯n op. 25

670 __ Glazunov, A. Präludium und 2 Mazurken für Klavier, Opus 25, c1995: ♯b **t.p.** (Präludium und 2 Mazurken für Klavier, Opus 25) **added t.p.** (Preludiia i 2

mazurki)

nr9144709

100 1_ Rozengauz, Bronislava

670 __ Shostakovich, D.D. Izbrannye netrudnye p'esy dlia fortepiano, 1990: #b **t.p.** (B. Rozengauz) **colophon** (Bronislava Moissevna Rozengauz)

nr9314122

100 1_ Heinemann, Michael, #d 1959-

670 __ Heinemann, M. Heinrich Schütz und seine Zeit, c1993: #b **t.p.** (Michael Heinemann) **jkt.** (b. 1959, Bergisch-Gladbach)

nr9211577

100 1_ Hume, Tobias, #d -1645. #t Poeticall musicke. #p Sweet musicke

670 __ English lute songs, 1969: #b **leaf H2** (Poeticall musicke. Sweet musicke) **leaf H verso** (Sweete musicke)

n0077766

100 1_ Coll, Xavier

670 __ Granados, Enrique. Valsos poètics, c1999: #b t.p. (Xavier Coll; guitarist) **copyright statement** (Xavier Coll Quetglàs)

n87887393

100 1_ Menezes Filho, Florivaldo, #d 1962-

670 __ Menezes Filho, F. Apoteose de Schoenberg, 1987: #b t.p. (Florivaldo Menezes Filho) **front flap** (b. Apr. 18, 1962 em São Paulo)

nr9143670

100 1_ D'Amore, Giulio, #d 1961-

670 __ D'Amore, G. Le opere pianistiche di Luigi Dallapiccola, c1987: ‡b t.p. (Giulio D'Amore) **p. 4 of cover** (b. 1961, Rome)

Ηχογραφήσεις

Σύμφωνα με το Z1 ο προσδιορισμός του υλικού (GMDs [General Material Designation]) στην αναφορά πεδίου 670 δεν εφαρμόζεται. Η LC έχει διακόψει αυτήν την πρακτική, χωρίς να απαγορεύει ρητά την χρήση του προσδιορισμού στους καταλογογράφους. Τα παραδείγματα που ακολουθούν περιέχουν τον προσδιορισμό GMD.

a12002434

100 1_ Αλεξίου, Χάρης

670 __ Καλδάρας, Α. Βυζαντινός εσπερινός **[ηχογράφηση]** [19-]:|bένθετο (Χάρης Αλεξίου, ερμηνεία)

670 __ Αλεξίου, Χ. Δι' ευχών [ηχογράφηση] 1998?, p1992:|b**ΕΤΙΚΕΤΑ** (Haris Alexiou)

nr927498

100 1_ Proud, Malcolm

670 __ Handel, G.F. Italian solo cantatas and instrumental works **[SR]** p1990: ‡b **label** (Malcolm Proud, harpsichord)

nr9223903

100 1_ Kitchen, Linda

670 __ Meyerbeer, G. Il crociato in Egitto [SR] 1991: ‡b **label** (Linda Kitchen; singer)

Χρησιμοποιούμε τον όρο “θήκη” για πληροφορίες που αφορούν στον ερμηνευτή ή στον τίτλο οι οποίες αντλούνται από το μπροστινό μέρος, το πίσω μέρος και τη ράχη της θήκης. Για τα CDs, οποιαδήποτε πληροφορία του ένθετου είναι εμφανής από τη διάφανη όψη της θήσης, θεωρούμε ότι η πληροφορία αυτή λαμβάνεται από την θήκη.

nr9217448

100 1_ Seiler, Erich

670 __ Rosbaud, H. Hans Rosbaud conducts three masterpieces of 20th century [SR] p1990: #b **container** (Erich Seiler, percussion)

Χρησιμοποιούμε τον όρο “ένθετο” για σημειώσεις που ως φυσικό τεκμήριο είναι αποσπασμένες και ενσωματωμένες εντός του μουσικού δίσκου ή του CD. Αποφεύγουμε να αναφέρουμε συγκεκριμένες σελίδες ενθέτου, εκτό εάν το ένθετο είναι εκτενές.

nr929111

100 1_ Caccini, Francesca, #d 1587-approximately 1640. #t Musiche. #p O che nuovo stupor

670 __ Bott, C. Virtuoso Italian vocal music [SR] p1988: #b container (O che nuovo stupor) **insert** (O che nuovo stupor; from Primo libro delle musiche)

Βιντεοσκοπήσεις

nr9110201

100 1_ Hampe, Michael, #d 1935-

670 __ Andrea Chenier [VR] c1985: #b **title frames** (producer Michael Hampe)

Browse

Browse A

-x Abstracting and indexing (May Subd Geog) **Δημιουργία περίληψης και**

ευρετηρίαση (Μπορεί να Υποδιαρ. Γεωγρ.) (H 1205, H 1670)

-v Abstracts * **Περίληψεις** (H 1205)

-x Access control (May Subd Geog) **Έλεγχος πρόσβασης** (Μπορεί να Υποδιαρ. Γεωγρ.)

-x Adaptations **Διασκευές**

-v Addresses, Essays, Lectures (H 1210) — **ΚΑΤΑΡΓΗΘΗΚΕ**

-v Anecdotes **Ανέκδοτα**

-x Archival resources **Αρχειακές πηγές** (H 1230)

-v Atlases **Άτλαντες** (H 1935)

-x Audio-visual aids **Οπτικοακουστικά βοηθήματα** (H 2110)

-v Anecdotes **Ανέκδοτα**

-x Archival resources **Αρχειακές πηγές** (H 1230)

-v Atlases **Άτλαντες** (H 1935)

-x Audio-visual aids **Οπτικοακουστικά βοηθήματα** (H 2110)

* Προσοχή Για όσα ιδρύματα χρησιμοποιούν τους όρους της ΕΒΕ δεν χρησιμοποιεί υποδιαίρέσεις μορφής

A - B - C - D - E - F - G - H - I - J - K - L - M - N - O - P - Q - R - S - T - U - V - W

Browse B

-v Bibliography * **Βιβλιογραφία** (H 1205; H 1322; H 1325; H 1670)

-v — v Bibliography — Catalogs **Βιβλιογραφία — Κατάλογοι** (H 1361)

-v Bibliography of bibliographies **Βιβλιογραφία βιβλιογραφιών** (H 1325)

-v Bio-bibliography **Βιο-βιβλιογραφία** (H 1328)

-v Biography **Βιογραφία** (H 1330; H 1720; H 1845)

* Προσοχή Για όσα ιδρύματα χρησιμοποιούν τους όρους της ΕΒΕ δεν χρησιμοποιεί υποδιαίρέσεις μορφής

A - B - C - D - E - F - G - H - I - J - K - L - M - N - O - P - Q - R - S - T - U - V - W

Browse C

- v Caricatures and cartoons * **Γελοιογραφίες και κινούμενα σχέδια**
- v Case studies **Περιπτωσιολογικές μελέτες** (H 1350)
- v Catalogs **Κατάλογοι** (H 1360; H 1361)
- x Censorship (May Subd Geog) **Λογοκρισία** (Μπορεί να υποδ. γεωγρ.)
- v Charts, diagrams, etc. **Πίνακες διαγραμμάτων, διαγράμματα κ.λπ.**
- v Classification **Ταξινόμηση**
- v Comic books, strips, etc. **Κόμικς, ταινίες, κ.λπ.**
- v Comparative studies **Συγκριτικές μελέτες**
- x Computer-assisted instruction **Διδασκαλία με υπολογιστή**
- x Computer network resources **Διαδικτυακοί πόροι**
- x Computer networks (May Subd Geog) **Δίκτυα υπολογιστών** (Μπορεί να υποδ. Γεωγρ.)
- x Computer programs **Προγράμματα υπολογιστών** (H 2070)
- x Computer simulation **Προσομοίωση σε υπολογιστή** (H 2040)
- v Congresses **Συνέδρια** (H 1460)
- x Conservation and restoration (May Subd Geog) **Διατήρηση και αποκατάσταση** (Μπορεί να υποδ. Γεωγρ.)
- x Cost effectiveness **Αποδοτικότητα κόστους**
- v Cross-cultural studies **Διαπολιτισμικές μελέτες** (H 1510)
- v Curricula (May Subd Geog) **Προγράμματα σπουδών** (Μπορεί να υποδ. Γεωγρ.)

* Προσοχή Για όσα ιδρύματα χρησιμοποιούν τους όρους της ΕΒΕ δεν χρησιμοποιεί υποδιαίρέσεις μορφής

A - B - C - D - E - F - G - H - I - J - K - L - M - N - O - P - Q - R - S - T - U - V - W

Browse D

- x Data processing **Επεξεργασία δεδομένων**
- v Databases * **Βάσεις δεδομένων** (H 1520)
- x Decision making **Λήψη αποφάσεων**
- x Design **Σχεδίαση** (H 1532)
- x Design and construction **Σχεδίαση και κατασκευή** (H 1532)

- v Designs and plans **Σχέδια και πλάνα** (H 1532)
- v Dictionaries **Λεξικά** (H 1540)
- v Directories **Πληροφοριακοί οδηγοί** (H 1558)
- v Discography **Δισκογραφία** (H 1361)
- v Drawings **Σχέδια**

* Προσοχή Για όσα ιδρύματα χρησιμοποιούν τους όρους της ΕΒΕ δεν χρησιμοποιεί υποδιαίρέσεις μορφής

A - B - C - D - E - F - G - H - I - J - K - L - M - N - O - P - Q - R - S - T - U - V - W

Browse E

- v Early works to 1800 * **Πρώιμα έργα μέχρι το 1800** (H 1576)
- x Econometric models **Οικονομετρικά μοντέλα** (H 2040)
- x Economic aspects (May Subd Geog) **Οικονομικές απόψεις** (Μπορεί να υποδ. γεωγρ.)
- v Encyclopedias **Εγκυκλοπαίδειες** (H 1540)
- v Encyclopedias, Juvenile **Εγκυκλοπαίδειες, Νεανικές** (H 1540)
- x Environmental aspects (May Subd Geog) **Περιβαλλοντικές απόψεις** (Μπορεί να υποδ. γεωγρ.)
- v -v Examinations — Study guides **Εξετάσεις — Οδηγοί μελέτης**
- v Examinations, questions, etc. **Εξετάσεις, ερωτήσεις κ.λπ.**
- v Excerpts **Αποσπάσματα**
- v Exhibitions **Εκθέσεις** (H 1593)
- x Experiments **Πειράματα**

* Προσοχή Για όσα ιδρύματα χρησιμοποιούν τους όρους της ΕΒΕ δεν χρησιμοποιεί υποδιαίρέσεις μορφής

A - B - C - D - E - F - G - H - I - J - K - L - M - N - O - P - Q - R - S - T - U - V - W

Browse F

- v Fiction * **Μυθιστόρημα** (H 1720; H 1790)
- x Fieldwork (May Subd Geog) **Επιτόπια έρευνα** (Μπορεί να υποδ. γεωγρ.) (H 1645)
- x Finance **Χρηματοοικονομική ή χρηματοδότηση** (H 1624)

- v Film catalogs **Κατάλογοι ταινιών** (H 1361)
- v Folklore **Λαογραφία** (H 1627, H 1720)
- x Forecasting **Πρόβλεψη** (H 1628)
- x Foreign influences **Ξένες επιρροές** (H 1675)

* Προσοχή Για όσα ιδρύματα χρησιμοποιούν τους όρους της ΕΒΕ δεν χρησιμοποιεί υποδιαίρέσεις μορφής

A - B - C - D - E - F - G - H - I - J - K - L - M - N - O - P - Q - R - S - T - U - V - W

Browse G

- x Geographic information systems (May Subd Geog) **Γεωγραφικά πληροφοριακά συστήματα** (Μπορεί να υποδ. γεωγρ.)
- x Government policy (May Subd Geog) **Κυβερνητική πολιτική** (Μπορεί να υποδ. γεωγρ.) (H 1642)
- x Graphic methods **Γραφικές μέθοδοι**
- v Guidebooks * **Έντυποι οδηγοί** (H 1645)

* Προσοχή Για όσα ιδρύματα χρησιμοποιούν τους όρους της ΕΒΕ δεν χρησιμοποιεί υποδιαίρέσεις μορφής

A - B - C - D - E - F - G - H - I - J - K - L - M - N - O - P - Q - R - S - T - U - V - W

Browse H

- v Handbooks, manuals, etc. * **Εγχειρίδια, οδηγίες χρήσης κ.λπ.** (H 1646)
- x Historiography **Ιστοριογραφία**
- x History **Ιστορία** (H 1647, H 1845)
- x History -y To 1500 **Ιστορία —y Έως το 1500** (H 1647)
- x History -y 16th century **Ιστορία -y 16ος αιώνας** ** (H 1647)
- x History -y 17th century **Ιστορία -y 17ος αιώνας** (H 1647)
- x History -y 18th century **Ιστορία -y 18ος αιώνας** (H 1647)
- x History -y 19th century **Ιστορία -y 19ος αιώνας** (H 1647)
- x History -y 20th century **Ιστορία -y 20ός αιώνας** (H 1647)
- x History -y 21st century **Ιστορία -y 21ος αιώνας** (H 1647)
- x History -x Philosophy **Ιστορία -x Φιλοσοφία**
- x History -v Sources **Ιστορία -v Πηγές** (H 1647, H 2080)

-x History and criticism **Ιστορία και κριτική** (H 1647)

* Προσοχή Για όσα ιδρύματα χρησιμοποιούν τους όρους της ΕΒΕ δεν χρησιμοποιεί υποδιαίρέσεις μορφής

** Προσοχή Για όσα ιδρύματα χρησιμοποιούν τους όρους της ΕΒΕ περικόπτεται, δηλ. — y **21ος αι.**

A - B - C - D - E - F - G - H - I - J - K - L - M - N - O - P - Q - R - S - T - U - V - W

Browse I

-x In literature **Στη λογοτεχνία** (H 1105; H 1110; H 1120; H 1140; H 1187; H 1188)

-x In motion pictures **Στις κινηματογραφικές ταινίες** (H 1105; H 1110; H 1120; H 1140; H 1187)

-x In opera **Στην όπερα** (H 1110, H 1140)

-v Indexes * **Ευρετήρια** (H 1670)

-x Industrial applications (May Subd Geog) **Βιομηχανικές εφαρμογές** (Μπορεί να υποδ. γεωγρ.)

-x Hospitals **Νοσοκομεία**

-v Imprints **Αποτυπώσεις**

-x Influence **Επιρροή** (H 1675)

-x Information resources **Πληροφοριακοί πόροι**

-x Information services **Υπηρεσίες πληροφοριών** (H 1675.5)

-x Information technology (May Subd Geog) **Πληροφοριακή τεχνολογία** (Μπορεί να υποδ. γεωγρ.)

-x Intellectual life **Πνευματική ζωή**

-x International cooperation **Διεθνής συνεργασία**

-x Internet marketing **Διαδικτυακό μάρκετινγκ**

-x Interpretation **Ερμηνεία**

-v Inventories **Αποθέματα**

-x Inventory control (May Subd Geog) **Αποθεματικός έλεγχος** (Μπορεί να υποδ. γεωγρ.)

* Προσοχή Για όσα ιδρύματα χρησιμοποιούν τους όρους της ΕΒΕ δεν χρησιμοποιεί υποδιαίρέσεις μορφής

A - B - C - D - E - F - G - H - I - J - K - L - M - N - O - P - Q - R - S - T - U - V - W

Browse J

v Job descriptions (May Subd Geog) * **Περιγραφές εργασίας** (Μπορεί να υποδ. γεωγρ.)

v Juvenile fiction **Νεανικό μυθιστόρημα** (H 1690)

v Juvenile films **Νεανικές ταινίες** (H 1690)

v Juvenile humor **Νεανικό χιούμορ** (H 1690)

v Juvenile literature **Νεανική λογοτεχνία** (H 1690)

v Juvenile poetry **Νεανική ποίηση** (H 1690)

v Juvenile software **Νεανικό λογισμικό** (H 2070)

v Juvenile sound recordings **Νεανικές ηχογραφήσεις** (H 1690)

* Προσοχή Για όσα ιδρύματα χρησιμοποιούν τους όρους της EBE δεν χρησιμοποιεί υποδιαιρέσεις μορφής

A - B - C - D - E - F - G - H - I - J - K - L - M - N - O - P - Q - R - S - T - U - V - W

Browse K

* Προσοχή Για όσα ιδρύματα χρησιμοποιούν τους όρους της EBE δεν χρησιμοποιεί υποδιαιρέσεις μορφής

A - B - C - D - E - F - G - H - I - J - K - L - M - N - O - P - Q - R - S - T - U - V - W

Browse L

-x Landscape architecture (May Subd Geog) **Αρχιτεκτονική τοπίου** (Μπορεί να υποδ. γεωγρ.)

-x Language **Γλώσσα**

-x Legal status, laws, etc. **Νομικό καθεστώς, νόμοι κ.λπ.**

-v Legends * **Θρύλοι** (H 1627, H 1795)

-x Licenses (May Subd Geog) **Άδειες** (Μπορεί να υποδ. γεωγρ.)

-x Linear programming **Γραμμικός προγραμματισμός**

-x Liturgy **Λειτουργία**

-x -v Liturgy -Texts **Λειτουργία -Κείμενα** (H 2190)

-x Location (May Subd Geog) **Τοποθεσία** (Μπορεί να υποδ. γεωγρ.)

-v Longitudinal studies **Διαχρονικές μελέτες** (H 1848)

* Προσοχή Για όσα ιδρύματα χρησιμοποιούν τους όρους της ΕΒΕ δεν χρησιμοποιεί υποδιαίρέσεις μορφής

A - B - C - D - E - F - G - H - I - J - K - L - M - N - O - P - Q - R - S - T - U - V - W

Browse M

-x Management **Μάνατζμεντ**

-x Manuscripts **Χειρόγραφα** (H 1855)

-x -v Manuscripts -Catalogs * **Χειρόγραφα -Κατάλογοι** (H 1855)

-x -v Manuscripts -Facsimiles **Χειρόγραφα -Πανομοιότυπα** (H 1595, H 1855)

-x -v Manuscripts -Indexes **Χειρόγραφα -Ευρετήρια**

-v Maps **Χάρτες** (H 1865)

-x -v Maps -Bibliography **Χάρτες -Βιβλιογραφία**

-v -v Maps -Early works to 1800 **Χάρτες -Πρώιμα έργα έως το 1800** (H 1576)

-v -v Maps -Facsimiles **Χάρτες -Πανομοιότυπα** (H 1595)

-x -x Maps -Symbols **Χάρτες -Σύμβολα**

-x Marketing **Μάρκετινγκ** (H 1870)

-x Materials (May Subd Geog) **Υλικά** (Μπορεί να υποδ. γεωγρ.)

-x Mathematical models **Μαθηματικά μοντέλα** (H 2040)

-x Mathematics **Μαθηματικά**

-x Measurement **Μέτρηση**

-x Methodology **Μεθοδολογία**

-v Miscellanea **Σύμμικτα** (H 1910)

-x Moral and ethical aspects (May Subd Geog) **Ηθικές και ηθικολογικές απόψεις** (Μπορεί να υποδ. γεωγρ.) (H 1998)

* Προσοχή Για όσα ιδρύματα χρησιμοποιούν τους όρους της ΕΒΕ δεν χρησιμοποιεί υποδιαίρέσεις μορφής

A - B - C - D - E - F - G - H - I - J - K - L - M - N - O - P - Q - R - S - T - U - V - W

Browse N

x Name **Όνομα** (H 1919)

x Names **Ονόματα** (H 1919)

v Newspapers * **Εφημερίδες** (H 1920)

v Notation **Σημειογραφία**

* Προσοχή Για όσα ιδρύματα χρησιμοποιούν τους όρους της ΕΒΕ δεν χρησιμοποιεί υποδιαίρέσεις μορφής

A - B - C - D - E - F - G - H - I - J - K - L - M - N - O - P - Q - R - S - T - U - V - W

Browse O

-x Officials and employees **Υπάλληλοι και εργαζόμενοι**

-v Outlines, syllabi, etc. * **Περιγράμματα, διδακτέα ύλη, κ.λπ.**

* Προσοχή Για όσα ιδρύματα χρησιμοποιούν τους όρους της ΕΒΕ δεν χρησιμοποιεί υποδιαίρέσεις μορφής

A - B - C - D - E - F - G - H - I - J - K - L - M - N - O - P - Q - R - S - T - U - V - W

Browse P

-v Pamphlets **Φυλλάδια**

-v Patents **Ευρεσιτεχνίες**

-v Periodicals **Περιοδικά** (H 1927)

-v Personal narratives **Προσωπικές αφηγήσεις** (H 1928)

-x -x Personal narratives -History and criticism **Προσωπικές αφηγήσεις -Ιστορία και κριτική**

-x Personnel management **Μάνατζμεντ προσωπικού**

-x Philosophy **Φιλοσοφία** (H 1929)

-v Photographs **Φωτογραφίες** (H 1935)

-v Pictorial works **Εικονογραφημένα έργα** (H 1935)

-x Planning **Σχεδιασμός**

-v Poetry **Ποίηση** (H 1800)

-x Political activity (May Subd Geog) **Πολιτική δραστηριότητα** (Μπορεί να

υποδ. γεωγρ.) (H 1942)

-x Political aspects (May Subd Geog) **Πολιτικές απόψεις** (Μπορεί να υποδ. γεωγρ.) (H 1942)

-v Popular works **Δημοφιλή έργα** (H 1943.5)

-x Press coverage **Δημοσιογραφική κάλυψη**

-x Prevention (May Subd Geog) **Πρόληψη** (Μπορεί να υποδ. γεωγρ.)

-v Problems, exercises, etc. **Προβλήματα, ασκήσεις κ.λπ.**

-x Public opinion **Κοινή γνώμη** (H 1955)

-x Publishing (May Subd Geog) **Έκδοση** (Μπορεί να υποδ. γεωγρ.)

-x Prevention (May Subd Geog) **Πρόληψη** (Μπορεί να υποδ. γεωγρ.)

-v Problems, exercises, etc. **Προβλήματα, ασκήσεις κ.λπ.**

-x Public opinion **Κοινή γνώμη** (H 1955)

-x Publishing (May Subd Geog) **Έκδοση** (Μπορεί να υποδ. γεωγρ.)

* Προσοχή Για όσα ιδρύματα χρησιμοποιούν τους όρους της ΕΒΕ δεν χρησιμοποιεί υποδιαίρέσεις μορφής

A - B - C - D - E - F - G - H - I - J - K - L - M - N - O - P - Q - R - S - T - U - V - W

Browse Q

-x Quality control **Ποιοτικός έλεγχος**

-v Quotations, maxims, etc. **Παραθέματα, ρητά κλπ.** (H 1969)

* Προσοχή Για όσα ιδρύματα χρησιμοποιούν τους όρους της ΕΒΕ δεν χρησιμοποιεί υποδιαίρέσεις μορφής

A - B - C - D - E - F - G - H - I - J - K - L - M - N - O - P - Q - R - S - T - U - V - W

Browse R

-x Reference books **Πληροφοριακά βιβλία** (H 1980)

-x Regional disparities **Περιφερειακές ανισότητες**

-x Research (May Subd Geog) **Έρευνα** (Μπορεί να υποδ. γεωγρ.) (H 2020)

-v Rules and practice **Κανόνες και πρακτική**

* Προσοχή Για όσα ιδρύματα χρησιμοποιούν τους όρους της ΕΒΕ δεν χρησιμοποιεί υποδιαίρέσεις μορφής

A - B - C - D - E - F - G - H - I - J - K - L - M - N - O - P - Q - R - S - T - U - V - W

Browse S

- x Simulation games **Παιχνίδια προσομοίωσης**
- x Simulation methods **Μέθοδοι προσομοίωσης** (H 2040)
- x Social aspects (May Subd Geog) **Κοινωνικές απόψεις** (Μπορεί να υποδ. γεωγρ.)
- x Sociological aspects **Κοινωνιολογικές απόψεις** (H 2055)
- v Software **Λογισμικό** (H 2070) *
- v Songs and music **Τραγούδια και μουσική** (H 2075)
- v -v Songs and music -Texts **Τραγούδια και μουσική -Κείμενα** (H 2190)
- v Sources **Πηγές** (H 1647, H 2080)
- v Specimens **Δείγματα**
- x Statistical methods **Στατιστικές μέθοδοι** (H 2095)
- v Statistics **Στατιστική** (H 2095)
- x Study and teaching (May Subd Geog) **Μελέτη και διδασκαλία** (Μπορεί να υποδ. γεωγρ.) ** (H 2110)
- x Study and teaching (Continuing education) (May Subd Geog) **Μελέτη και διδασκαλία (Συνεχιζόμενη εκπαίδευση)** (Μπορεί να υποδ. γεωγρ.) (H 2110)
- x Study and teaching (Early childhood) (May Subd Geog) **Μελέτη και διδασκαλία (Πρώιμη παιδική ηλικία)** (Μπορεί να υποδ. γεωγρ.) (H 2110)
- x Study and teaching (Elementary) (May Subd Geog) **Μελέτη και διδασκαλία (Στοιχειώδης)** (Μπορεί να υποδ. γεωγρ.) (H 2110)
- x Study and teaching (Higher) (May Subd Geog) **Μελέτη και διδασκαλία (Ανώτερη)** (Μπορεί να υποδ. γεωγρ.) (H 2110)
- x Study and teaching (Internship) (May Subd Geog) **Μελέτη και διδασκαλία (Πρακτική άσκηση)** (Μπορεί να υποδ. γεωγρ.) (H 2110)
- x Study and teaching (Preschool) (May Subd Geog) **Μελέτη και διδασκαλία (Προσχολική)** (Μπορεί να υποδ. γεωγρ.) (H 2110)
- x Study and teaching (Primary) (May Subd Geog) **Μελέτη και διδασκαλία (Πρωτοβάθμια)** (Μπορεί να υποδ. γεωγρ.) (H 2110)
- x Study and teaching (Secondary) (May Subd Geog) **Μελέτη και διδασκαλία**

(Δευτεροβάθμια) (Μπορεί να υποδ. γεωγρ.) (H 2110)

* Προσοχή Για όσα ιδρύματα χρησιμοποιούν τους όρους της ΕΒΕ δεν χρησιμοποιεί υποδιαίρέσεις μορφής

** Για όσα ιδρύματα χρησιμοποιούν τους όρους της ΕΒΕ η μετάφραση του συγκεκριμένου όρου είναι **Σπουδή και διδασκαλία** (Μπορεί να υποδ. γεωγρ.)

A - B - C - D - E - F - G - H - I - J - K - L - M - N - O - P - Q - R - S - T - U - V - W

Browse T

-v Tables * **Πίνακες** (H 2160)

-x Technological innovations (May Subd Geog) **Τεχνολογικές καινοτομίες**
(Μπορεί να υποδ. γεωγρ.)

-v Terminology **Ορολογία** (H 2184)

-v Textbooks **Διδακτικά βιβλία** (H 1690, H 2187)

-v Texts **Κείμενα** (H 2190)

-x Themes, motives **Θέματα, μοτίβα**

-v Translating into [*name of language*] **Μετάφραση στα [όνομα γλώσσας]** (H 2220)

* Προσοχή Για όσα ιδρύματα χρησιμοποιούν τους όρους της ΕΒΕ δεν χρησιμοποιεί υποδιαίρέσεις μορφής

A - B - C - D - E - F - G - H - I - J - K - L - M - N - O - P - Q - R - S - T - U - V - W

Browse U

-v Use studies * Μελέτες χρήσης

* Προσοχή Για όσα ιδρύματα χρησιμοποιούν τους όρους της ΕΒΕ δεν χρησιμοποιεί υποδιαίρέσεις μορφής

A - B - C - D - E - F - G - H - I - J - K - L - M - N - O - P - Q - R - S - T - U - V - W

Browse V

-x Valuation (May Subd Geog) **Αξιολόγηση** (Μπορεί να υποδ. γεωγρ.)

* Προσοχή Για όσα ιδρύματα χρησιμοποιούν τους όρους της EBE δεν χρησιμοποιεί υποδιαίρέσεις μορφής

A - B - C - D - E - F - G - H - I - J - K - L - M - N - O - P - Q - R - S - T - U - V - W

Browse W

LCSH εκπαιδευτικό υλικό

Εισαγωγικό εκπαιδευτικό υλικό στις Θεματικές Επικεφαλίδες της LC. Το υλικό διατίθεται από την Association for Library Collections & Technical Services (ALCTS) ως free webinars μέσω youtube.